

クラシックのすべてがあなたのものに!



「こんなに便利な音楽プレイヤー&時計があるなんて感激です」クラシックファンには格別「贈り物」外出時にポケットに入れて持ち歩いていただけます。寝床に愛用。朝の覚めが爽やか!...といま全国で、音声プレイヤーと時計が一緒になったコンパクトで高音質なクラシック玉手箱が話題です。

人気の秘密は、●クラシックの100曲、古今東西の名曲の中から、日本人の感性に合わせ、関係者・専門家から厳選されたベストセレクション。ペーパードキュメントやバックグラウンドミュージックのクオリティを追求し、再生のスピードは手のひらサイズの小さなキューブ、SDカードを挿入していつでも好きな曲に目を通すことができ、音質で聴くことが出来ます。

「前にもクラシックを聴いたことがなかったけど、この玉手箱がきっかけでクラシックの世界にハマりました。音質も素晴らしいし、デザインも可愛いです。友達にも勧めたいです。」

●クラシックの名曲が満載! 100曲の中から、日本人の感性に合わせ、関係者・専門家から厳選されたベストセレクション。ペーパードキュメントやバックグラウンドミュージックのクオリティを追求し、再生のスピードは手のひらサイズの小さなキューブ、SDカードを挿入していつでも好きな曲に目を通すことができ、音質で聴くことが出来ます。

「こんなに便利な音楽プレイヤー&時計があるなんて感激です」クラシックファンには格別「贈り物」外出時にポケットに入れて持ち歩いていただけます。寝床に愛用。朝の覚めが爽やか!...といま全国で、音声プレイヤーと時計が一緒になったコンパクトで高音質なクラシック玉手箱が話題です。

「こんなに便利な音楽プレイヤー&時計があるなんて感激です」クラシックファンには格別「贈り物」外出時にポケットに入れて持ち歩いていただけます。寝床に愛用。朝の覚めが爽やか!...といま全国で、音声プレイヤーと時計が一緒になったコンパクトで高音質なクラシック玉手箱が話題です。

いつでもどこでも極上のクラシックがあなたの手箱に!



お申し込みは今すぐ!!
お申し込みは、右下の要領でハガキに必要事項をご記入の上ポストへ。お急ぎの方はお電話、またはファックスです。●商品は申し込み受付後10日以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払いできる便利な代引払いでお願います。●送料は全国一律940円(税込)です。●お求めの商品が欠品に召さない場合、8日以内かつ未開封であれば、交換・返品も承ります。その場合、返送料はご負担ください。(開封後の返品はお受けできません)※取得した個人情報は本来の目的以外には使用いたしません。

まず、ご覧ください。名曲・名演奏が、これだけ網羅されたクラシックは、初めてです!! ファンならずとも専門家厳選された、文句なしのクラシックのベスト100選が、いま、あなたのものに!!

今日ご注文の方に、もれなく差し上げます。ベートーヴェン交響曲第6番「田圃」(レナード・バスターン指揮ニュー・ヨーク・フィル)の貴重なCDです。

商品番号 US 22 ポータブルプレイヤー&時計
「アンコール/玉手箱」

●商品内容 ●特別価格 14,800円(税込)
《SDカード/クラシック名曲100選》●全100曲(約12時間) ●音声/ステレオ(ミュージック・キューブ) ●スピーカー本体(正六面体(一辺50mm)、充電用USBケーブル、充電用ACアダプター、オーディオケーブル(兼FMアンテナ)、ストラップ) ●材質:ABS/重量:約92g

「前にもクラシックを聴いたことがなかったけど、この玉手箱がきっかけでクラシックの世界にハマりました。音質も素晴らしいし、デザインも可愛いです。友達にも勧めたいです。」

●クラシックの名曲が満載! 100曲の中から、日本人の感性に合わせ、関係者・専門家から厳選されたベストセレクション。ペーパードキュメントやバックグラウンドミュージックのクオリティを追求し、再生のスピードは手のひらサイズの小さなキューブ、SDカードを挿入していつでも好きな曲に目を通すことができ、音質で聴くことが出来ます。

あの日活映画時代の裕次郎が甦る!!

懐かしの名場面を背景に本人が唄う数々のヒット曲のDVDに、今、話題騒然!!



「このような映像作品を持ってしまったら、もう満足の極みです」裕次郎の70年来のファンです。昔を思い出し万感の涙涙です。「最高の映像と音楽体験! 友達にも自慢したいです!...」といま全国で、このクラシック玉手箱が話題です。

●クラシックの名曲が満載! 100曲の中から、日本人の感性に合わせ、関係者・専門家から厳選されたベストセレクション。ペーパードキュメントやバックグラウンドミュージックのクオリティを追求し、再生のスピードは手のひらサイズの小さなキューブ、SDカードを挿入していつでも好きな曲に目を通すことができ、音質で聴くことが出来ます。

「このような映像作品を持ってしまったら、もう満足の極みです」裕次郎の70年来のファンです。昔を思い出し万感の涙涙です。「最高の映像と音楽体験! 友達にも自慢したいです!...」といま全国で、このクラシック玉手箱が話題です。

●クラシックの名曲が満載! 100曲の中から、日本人の感性に合わせ、関係者・専門家から厳選されたベストセレクション。ペーパードキュメントやバックグラウンドミュージックのクオリティを追求し、再生のスピードは手のひらサイズの小さなキューブ、SDカードを挿入していつでも好きな曲に目を通すことができ、音質で聴くことが出来ます。

- 石原裕次郎 スクリーンメモリー I 青春鮮烈!アクションとロマン。熱き映画シーンとヒットソングで綴る映像詩。
- 狂った果実 「狂った果実(昭和31年、共演/北原三枝、津川雅彦)」より
- 鷲と鷹 「鷲と鷹(昭和32年、共演/月丘夢路、長門裕之)」より
- 俺は待ってるぜ 「俺は待ってるぜ(昭和32年、共演/北原三枝、二谷英明)」より
- 錆びたナイフ 錆びたナイフ(昭和33年、共演/北原三枝、小林旭)」より
- 明日は明日の風が吹く 「明日は明日の風が吹く(昭和33年、共演/北原三枝)」より
- 紅の翼 「紅の翼(昭和33年、共演/芦川いづみ、中原早苗)」より
- 銀座の恋の物語 「銀座の恋の物語(昭和33年、共演/浅丘ルリ子、江利チエミ)」より
- 赤いハンカチ 「赤いハンカチ(昭和39年、共演/浅丘ルリ子、二谷英明)」より
- 夕陽の丘(デュエット:浅丘ルリ子) 「夕陽の丘(昭和39年、共演/浅丘ルリ子、和田浩治)」より
- 黒い海峡 「黒い海峡(昭和39年、共演/十朱幸代、藤竜也)」より

- 泣かせるぜ 「泣かせるぜ(昭和40年、共演/浅丘ルリ子、渡哲也)」より
- 二人の世界 「二人の世界(昭和41年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 夜霧の慕情 「夜霧の慕情(昭和41年、共演/桑野みゆき)」より
- 夜霧よ今夜もありがとう 「夜霧よ今夜もありがとう(昭和42年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 石原裕次郎 スクリーンメモリー II 男のロマン鮮烈。想い出シーンの映像で彩るビッグヒット集!
- 北の旅人 「夕陽の丘(昭和39年、共演/浅丘ルリ子、和田浩治)」より
- ブランドグラス 「夜霧のブルース(昭和38年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 港町 涙町 別れ町 「泣止場の鷹(昭和42年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 恋の町札帳 「蘭午に賭ける男(昭和35年、共演/北原三枝)」より
- 粹な別れ 「忘れものか(昭和43年、共演/星由里子、二谷英明)」より
- よはま物語 「夜の牙(昭和33年、共演/月丘夢路)」より

- 時間(とき)よお前は... 「世界を賭ける恋(昭和34年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 俺はお前に弱いんだ 「憎いあんなちくしょう(昭和37年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 王将・夫婦駒 「花と竜(昭和37年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 地獄花 (台詞:浅丘ルリ子) 「昭和のいのち(昭和43年、共演/浅丘ルリ子、高橋英樹)」より
- 青い消走路 輝らざる波止場(昭和41年、共演/浅丘ルリ子)」より
- サヨナラ横浜 輝らざる波止場(昭和41年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 口笛が聞こえる港町 赤い波止場(昭和33年、共演/北原三枝、二谷英明)」より
- わが人生に悔いなし 映画、数タイトル抜粋使用(北原三枝、浅丘ルリ子、吉永小百合)
- 石原裕次郎 スクリーンメモリー III 夢とあこがれ。想い出の映画、その名シーンで綴るビッグヒット曲集!
- 遙かなる愛 「泣かせるぜ(昭和40年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 昭和たずねびと 「青年の椅子(昭和37年、共演/芦川いづみ、水谷良重)」より

- 別れの夜明け(デュエット:八代亜紀) 「憎いあんなちくしょう(昭和37年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 嵐を呼ぶ男 「嵐を呼ぶ男(昭和32年、共演/北原三枝)」より
- 逢えるじゃないかまたあした 「憎いあんなちくしょう(昭和37年、共演/浅丘ルリ子)」より
- こぼれ花 「夜霧よ今夜も有難う(昭和42年、共演/浅丘ルリ子、二谷英明)」より
- 風速四十米 「風速四十米(昭和33年、共演/北原三枝、川地民夫)」より
- 銀の指輪(デュエット:愛まち子) 「太陽への脱出(昭和38年、共演/若崎加根子、二谷英明)」より
- 想い出 「狂った果実(昭和31年、共演/北原三枝、岡田真澄)」より
- 世界を賭ける恋 「裕次郎の欧州駆けあがる(昭和34年)」より
- 白い街 「アラブの嵐(昭和36年、共演/芦川いづみ)」より
- 露子に逢いたい 「銀座の恋の物語(昭和37年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 淡雪のワルツ 「若い人(昭和37年、共演/吉永小百合、浅丘ルリ子)」より
- 忘れるものか 「何か面白いことないか(昭和38年、共演/浅丘ルリ子)」より

- 石原裕次郎 スクリーンメモリー IV 男の情熱とロマン。ヒットソングと映画の名シーンで彩る青春の映像詩!
- みんな誰かを愛してる 「男と女の生きる街(昭和37年、共演/渡辺美佐子)」より
- 夜明けの街 「清水の驛れん坊(昭和34年、共演/北原三枝、赤木圭一郎)」より
- 勇者たち 「嵐の勇者たち(昭和44年、共演/渡哲也、吉永小百合)」より
- 嘆きのメロディー 「男なら夢をみる(昭和34年、共演/芦川いづみ)」より
- おれの小樽 「勝利者(昭和32年、共演/北原三枝)」より
- 夜のめぐり逢い(デュエット:八代亜紀) 「何か面白いことないか(昭和38年、共演/浅丘ルリ子)」より
- 涙は俺がふく 「金門島にける橋(昭和37年、共演/華吹、芦川いづみ)」より
- 雪国の町 「赤いハンカチ(昭和39年、共演/浅丘ルリ子、二谷英明)」より
- ひとりのクラブ 「黄金の野郎ども(昭和42年、共演/沢村国太郎、二谷英明)」より
- 北国の空は燃えている 「白銀城の対決(昭和35年、共演/北原三枝、長門裕之)」より
- 夜霧の終着駅 「夜霧のブルース(昭和38年、共演/浅丘ルリ子)」より
- さよならは昼下がり(デュエット:真梨邑ケイ) 「夜のバラを消せ(昭和41年、共演/由美かおる、芦川いづみ)」より
- 思い出さがし 「金門島にける橋(昭和37年、共演/華吹、芦川いづみ)」より
- 想い出はアカシア 「雲に向かって走つ(昭和37年、共演/浅丘ルリ子、田代みどり)」より

お急ぎの方はお電話(フリーダイヤル)で!!
0120-818-575
(受付時間:年中無休 午前9時~午後10時)
ファックス(24時間受付)
03-5649-9758
ホームページ(24時間受付)
http://tokyo-tuhan.com

「栄光の裕次郎スクリーンメモリー」
《日活映画と裕次郎の歌のコラボレーション》

《石原裕次郎スクリーンメモリー》DVD4枚組/カラー収録
録画面/曲/全56作品収録/約220分 歌詞カード付き
《ローマの休日》《黒い沼/約118分/日本語字幕
《グリーン・ミラー物語》カラー/約112分/日本語字幕

商品番号 DM-33 ●価格 16,400円(税込)

特別セット
当時の人気洋画
DVD2枚

今日ご注文の方に、もれなく、当時大評判で、日本映画に多大な影響をあたえた「ローマの休日」「グリーン・ミラー物語」のDVDを贈呈します。

絶賛のお便り!!
「私には裕次郎が大好きな映画家です。昔からのファンで、映画が大好きな私には、このDVDが本当にうれしいです。友人にも勧めたいです。」

●このDVDはなんと、貴重な「裕次郎の代表作品」を収録しています。お急ぎの方はお電話、またはファックスです。●商品は申し込み受付後10日以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払いできる便利な代引払いでお願います。●送料は全国一律940円(税込)です。●お求めの商品が欠品に召さない場合、8日以内かつ未開封であれば、交換・返品も承ります。その場合、返送料はご負担ください。(開封後の返品はお受けできません)※取得した個人情報は本来の目的以外には使用いたしません。