老眼対応のお洒落サングラス!

いま人気!紫外線対策も万全!目の健康維持に、お洒落で便利なシニアグラス

男女兼用



■便利さの秘密は、特許バイフォーカル（遠近両用）レンズ
■ラバータイプの優しいノーズ（鼻部）パッド
■携帯に便利なお洒落なハードケース付き

一般医療機器
医療機器製造販売届出番号:
27B3×0021600085

自慢したくなる機能とデザイン

「こんなサングラスが欲しかった!」と、いま、全国の中高年の間で、評判が評判を呼んで売り切れ続出なのが『パッ!とビュー・シニア』。〈目の健康〉を第一に、日本人向けに開発された機能とデザイン、なかでも老眼鏡と組み合わせたユニークさで、「これは便利だ」「外見がいい」「疲れない」など、目からの健康維持と外出時のお洒落に、愛用者は増大するばかり。有名スポーツマンや芸能人を始め、多くの年配男女に愛用されています。

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

サングラスといえば、欧米では戦前から、その意義が理解され広く普及していますが、日本では色眼鏡と呼ばれ悪いイメージの代名詞で、なかなか一般には敬遠されていました。ところが最近になり、特に中高年の間で、日光の眩しさや紫外線からの健康被害を防ぐ目的でサングラスが注目されています。

「これは便利」

『パッ!とビュー・シニア』は、ウォーキングやジョギング、サイクリング時に、視野が広がり、地図やガイドブックを見るのにラクラク。ゴルフの芝目もはっきり、スコア記入も容易。釣りで針の仕掛けなど、新開発の遠近両用（バイフォーカル）レンズならではの便利さは、実にありがたい優れた機能のサングラスです。もちろん、新聞や携帯の画面もバッチリです。軽快に伸縮自在、どんな顔にもピッタリとフィット。お伝の選手が着用するために開発された最新のサングラスですから、見た目にも普通のサングラスと変わりありません。オールラウンドな外出に適していますし長時間掛けても問題ありません。

『パッ!とビュー・シニア』は3種類の老眼度数用意されています。程度に合わせてお選びいただけます。

さあ、あなたも、この遠近両用UVカット・シニア・サングラスで、新しい人生に再チャレンジ!「目元に自信が持てる」魅惑的な世界と、今までとはひと味違う人間関係が開けてくること間違いありません。

人気急上昇中の新製品につき数に限りがあります。お申し込みは今日スグに。でも、どうぞ!

健康UVカット遠近両用サングラス　特価9,800円（税別）
商品番号 502 『パッ!とビュー・シニア』

■材質/レンズ、レンズ枠、テンプル:最新開発特殊プラスチック（可視光線透過率/14%、紫外線透過率/1%未満）　●レンズカラー/スモーク色　●フレームカラー/ブラウン色
●サイズ/約14.6cm×16.1cm×4.1cm
●ハードケース付き
※老眼度数（1.5／2.5／3.5）をお選びください。

プレゼント贈呈!
今お申し込みの方にもれなくなにかと便利に重宝する折りたたみ式オペラグラスを差し上げます。

お申し込みは今すぐ!1週間以内にお届けします。

お申し込みは、左の要領でハガキに必要事項をご記入のうえポストへ。お急ぎの方はお電話、またはファックスでどうぞ。●商品はお申し込み受付後1週間以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払い下さい。●お求めの商品が、万一、お気に召さない場合は8日以内なら交換、返品も承ります。返送料は全国一律840円です。●送料は全国一律840円です。その場合、返送料はご負担ください。

●お急ぎの方はお電話（フリーダイヤル）で!
0120-818-575
（受付時間／午前9時～午後10時）
●ファックス（24時間受付）
FAX 03-5649-9758
●ホームページ（24時間受付）
http://tokyo-tuuhan.com

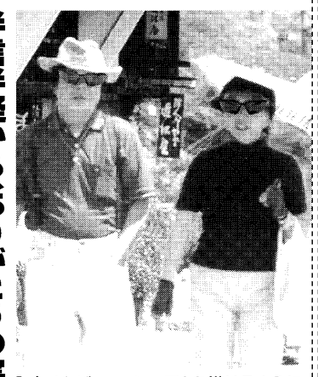
●商品番号
●商品名
①〒住所
②氏名（フリガナ）
③電話番号（必ずご記入ください）
④年齢・職業（お差し支えなければ）

103-0013 東京都中央区日本橋人形町2の4の10 (株)ベストショップ 健康サングラス係

株式会社ベストショップ
東京都中央区日本橋人形町2—4—10

※取得した個人情報は本来の目的以外には使用いたしません。

世界が変わるお洒落と目からの健康!!街中でも野山でも、外出が楽しくなる!!


『パッ!とビュー・シニア』を掛けるようになって心身共に元気一杯の清水さん夫妻

半信半疑から、ありがとうの実感 夫婦揃ってサングラス人生に乾杯!!

清水　弥生さん（58歳・主婦・横浜市）

55歳を過ぎた頃から夜も満足に安眠できない日が続いていました。外出から帰ると眼が疲れ、頭痛もしたり脱力感に落ち入り、といろいろ（?）不満げで心配でした。ある時、同じ歳の通称《芸能人》のパート仲間に相談したところ、「目の問題だよ」と一言。彼女いわく「日光の眩しさや紫外線は健康に影響を与えるのよ」。信半疑で『パッ!とビュー・シニア』を（たまたま見つけた新聞の通販で）買い、毎週土曜日のジョギング会に持っていきました。それが私のサングラス人生の始まりでした。から「どうしたんだ」と今度は喜んでくれて（?）ルンルン。翌週には主人も購入。いまでは、二人で外出する時には二人揃って装着。主人ともども周りから《芸能人カップル》といわれても全然気になりません。感謝を込めてありがとう『パッ!とビュー・シニア』さん。

50歳以上の遠近両用スポーツ健康サングラス。よくサングラスを掛けていることから《芸能人》と呼ばれている、いつも元気な彼女の忠告に、半ジョギング会の仲間が「カッコいいね。まるで芸能人みたい」と褒めてくれたのにビックリ。夕方家に帰っても気分よく、家族の料理にも久しぶりに腕まくり。その夜、主人と「どうしたんだ」と思っていたより優しく軽くスッキリ爽快。それよりも、めて

聴けば聴くほど感動が!!



まず、お聴きください。そして、思いっきり笑ってください。

何度聴いても飽きません。日頃の煩悩が吹っ飛びます。

落語の神髄は、まず、抱腹絶倒！笑いに笑うこと。

昭和の名人たちの、それこそ昭和の至芸の数々が

一挙に甦りました。その軽妙洒脱な語り口と、

面白可笑しい噺で、誰もがサゲまで

「ワ、ハ、ハ」と大爆笑必至の、

これぞ価値あるお宝コレクション!!

昭和の名人による 大爆笑落語滑稽噺選

永久保存版

古今亭志ん生
稽古屋
天衣無縫のなかに人情の機微を穿つ独自の芸風を築く。人情噺・落し噺の広いレパートリーで絶大な人気を博した。

おいてけ掘
江戸は本所の「おいてけ掘」。旗本の殿様の一人娘にふりかかった数奇な運命の顛末は…。

淀五郎
歌舞伎「仮名手本忠臣蔵」に判官役に抜擢された淀五郎。座長の団蔵に認められようと…。

井戸の茶碗
正直者の屑屋の清兵衛。律義者の元武士の朴斎。誠実な若侍の佐太夫。さて、家宝の行方は…。

お化け長屋
新しく空家に入った職人を追い出そうと長屋の連中が調子に乗って驚かそうと…。

三遊亭小圓朝
後生鰻
父は二代小圓朝。小味ながら絶妙な間と的確な人物表現による本格的な芸で、「笠碁」などを得意とした。
生き物の殺傷に居あわせる度に金を出して助ける御隠居。それを目当てにして鰻屋さんだが…。

三遊亭圓遊
味噌蔵
芸風はあくまでも本寸法でありながら、聴衆に威圧感を与えない軽快な語り口と、独特の艶を帯びたフラで人気を博した。
味噌大店の旦那は大のケチ。カミさんや番頭さん、奉公人たちは知恵をしぼって…。

三遊亭圓馬
菅原息子
七歳の頃から高座に出た。上方にあっても始終独特なテンポの東京弁を使い、噺だけでなく踊りも売り物にした。
芝居狂の若旦那、今日も今日とて芝居見物をしてご機嫌で帰宅。女房との抱腹絶倒のやりとりは…。

子別れ
吉原から一週間ぶりに帰ってきた熊さん。堪忍袋の緒が切れたかみさんとの夫婦喧嘩は…さてさて。

古今亭今輔
藪入り
異色の経歴で戦後「お婆さんもの」で圧倒的な人気を得た。四十七年に勲四等瑞宝章を受章し、翌年には日本芸術協会二代目会長に就任。
年に一度の息子の奉公先からの里帰り。父親と母親は一生懸命てんやわんやの大歓迎を…。

表札
うまく騙して仕送りをもらっている息子に父親が上京。隣の先生に頼んで表札を交換…。

三遊亭圓生
百川
子供時代からの噺家で絶品といわれる落し噺の音曲噺・芝居噺などの芸域の広さをほこった。
日本橋の料亭にやってきた新しい奉公人・百兵衛の間抜けぶりで店はテンヤワンヤ。

居残り佐平次
調子のいい男が無銭飲食の罰として遊郭で手伝い。その調子よさで店は大繁盛…。

お若伊之助
商屋の一人娘のお若さん。元武士の伊之助と恋仲になり、叔父さんは心配のあまり…。

桂歌丸
質屋蔵
古典と新作の両方をこなし広いレパートリーを持つ。最近では古典に比重がかかってきた。生前は落語芸術協会会長にも勤める。
蔵番をする番頭さんと熊五郎。草木も眠る丑三つ時に出てきた化け物は、相撲取りや天神様…。

いが栗
一夜の泊まりを求めた旅人と、二人暮しの老婆と娘に祟る「いが栗頭」の坊主の掛け合い…。

宿屋の富
大ホラ吹きの文無し男とショボイ宿屋の主人。ところが千両の富くじに当たって、さあ大変。

越後屋
煮豆屋の娘に恋煩いのハチ公。なれそめ話から、あの手この手の告白材料の顛末は…。

桂米丸
狭き門
時代の尖端風俗をとりこんだ新作落語を都会的芸風で演じ、実績をき。五十一年、落語芸術協会会長を継承。
文部大臣のほたるの光氏が受験制度を抽選に変更したから、さあ大変。合格するのは…。

試着室
高度成長期の昭和のよき時代。カラーテレビに冷蔵庫、デパートに出かけた夫婦の顛末は…。

宝石病
病院にやってきたホームレス。咳をする度に真珠やルビーが。これぞ本物の宝石病!だ…。

手料理
自惚れ屋でモテモテ自慢の男のホラ話。向いの奥さんから届けられたという手料理は…?

三笑亭夢楽
たが屋
意即妙な芸風から大喜利を得意とした。テレビ演芸番組に多数出演して、人気を得る。
両国橋の花火見物で、なりゆきから殿様一行と喧嘩になった道具屋のたが屋の大立ち回り。

八五郎の出世
妹の縁で大名屋敷に上った八五郎。家老の三太夫の心配をよそに酒が入ると絶好調に…。

雷門助六
代り目
戦中戦後は浅草で喜劇役者として活躍した。幼少から鍛えた踊りを基礎に、踊りを中心とした寄席芸を確立した。
一杯飲んで上機嫌の亭主。早く寝かせたい女房とあまでもない、こうでもないの顛末は…。

金原亭馬生
二人ぐせ
五代古今亭志ん生の長男。噺の数は多く、語り口に独特の味が出ていた矢先に、惜しまれながら早逝した。
何かあると決まって口に出る癖をだした方が金を取られる賭に、知恵を授けるご隠居さん。

三遊亭圓楽
あわびのし
60年代の演芸ブームの際脚光を浴び、談志、志ん朝、柳朝と共に「四天王」と呼ばれた。テレビ「笑点」の四代目司会者を勤めた。
大家からのお返しを狙う甚兵衛の鮑（あわび）の目出たい熨斗（のし）のいわれアレコレ…。

大山参り
江戸の衆で大山参り。喧嘩ご法度を犯した熊さんのあの手この手のいいわけ作戦は……。

桂歌丸
質屋蔵
古典と新作の両方をこなし広いレパートリーを持つ。最近では古典に比重がかかってきた。生前は落語芸術協会会長にも勤める。
蔵番をする番頭さんと熊五郎。草木も眠る丑三つ時に出てきた化け物は、相撲取りや天神様…。

いが栗
一夜の泊まりを求めた旅人と、二人暮しの老婆と娘に祟る「いが栗頭」の坊主の掛け合い…。

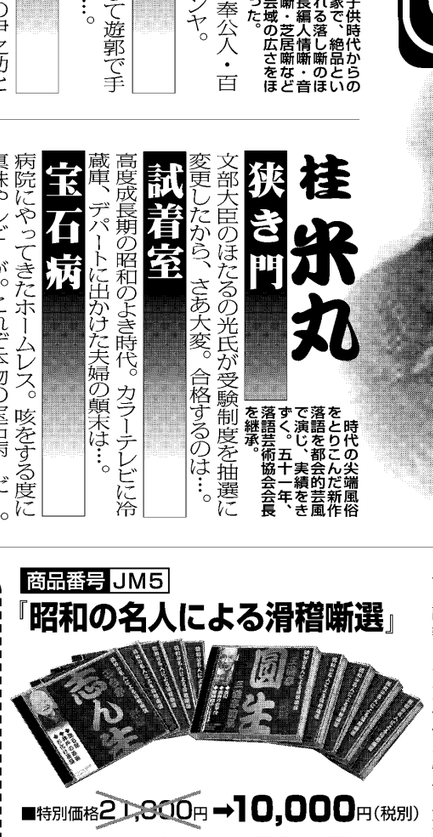
宿屋の富
大ホラ吹きの文無し男とショボイ宿屋の主人。ところが千両の富くじに当たって、さあ大変。

越後屋
煮豆屋の娘に恋煩いのハチ公。なれそめ話から、あの手この手の告白材料の顛末は…。

春風亭梅橋
都々逸坊扇歌
昭和四十年日本テレビの「金曜夜席」大喜利メンバーに立川談志によって抜擢される。翌年から「笑点」レギュラー。
息子に勉強を教えたい父親が、いつしか息子のペースに落ち都々逸と川柳の掛け合いに…。

英語会話
英会話ならぬカタコト単語で、一家三人ペラペラ講義。パパもママも骸骨（外国?）人…?

商品番号 JM5
『昭和の名人による滑稽噺選』



■特別価格~~21,000円~~ →10,000円（税別）
●CD全10巻セット●演者・演目紹介&解説付き
●録音／モノラル●発売元／株式会社ピジョン
※昭和の大変貴重な音源を使っているため、多少のノイズがありますことをご容赦ください。

お申し込みは今すぐ!1週間以内にお届けします。

お申し込みは、左の要領でハガキに必要事項をご記入のうえポストへ。お急ぎの方はお電話、またはファックスでどうぞ。●商品はお申し込み受付後1週間以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払いできる便利な代引払いでお願いします。※送料は全国一律840円です。●お求めの商品が、万一、お気に召さない場合は8日以内なら交換、返品も承ります。返送料は全国一律840円です。その場合、返送料はご負担ください。

●お急ぎの方はお電話（フリーダイヤル）で!
0120-818-575
（受付時間／午前9時～午後10時）
●ファックス（24時間受付）でもどうぞ!
FAX 03-5649-9758
●ホームページ（24時間受付）
http://tokyo-tuuhan.com

●商品番号
●商品名
①〒住所
②氏名（フリガナ）
③電話番号（必ずご記入ください）
④年齢・職業（お差し支えなければ）

103-0013 東京都中央区日本橋人形町2の4の10 (株)ベストショップ 昭和名人選 日刊工業新聞係

株式会社ベストショップ
東京都中央区日本橋人形町2—4—10

笑って、泣いて、笑ったあの時代…日本中を涙と笑いで熱狂させたマニア秘蔵の名演の数々が甦る!初心者でも落語の通になれます。