あなたとご家族の末永い安寧浄福を願う、守り本尊〈仏像〉をお選びください。

十二支守り本尊

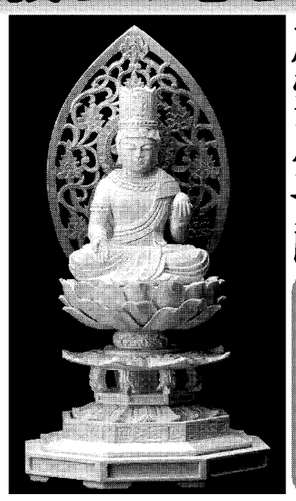
総檜手彫り 開運祈願・長寿実現・無病息災・家内安全・良縁平和

人はみな、生まれた年の干支（えと）によって守り本尊が定められています。その守り本尊を慈しみ手許に置くことで厄災から逃れられ開運の途が開けるともいわれています。この度、あなたにお届けする守り本尊は、檜（ひのき）を一体一体、現代中国美術彫刻の名工の手で入念精巧に彫られた、それぞれ慈愛に満ちた守り本尊です。一緒にお届けする護符は十二支にあわせています。ご自分の守り本尊をお選びください。お部屋に本尊を飾ることで、また、お出かけの時は護符を持たれることで、あなたの守り本尊は、いつでもどこでも、あなたを護り、心の支えと平穏で実り多い日々と、開運を願えます。本尊と護符がセットになったこの機会をお見逃しなく、あなたもしくはあなたの大切な人間の開運をあなたのものにしてください。

子（ね）年生まれ 千手観音菩薩

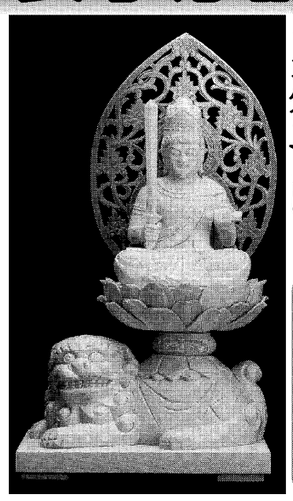
すべての悩みから救済し、願いを叶えてくれる菩薩です。

丑（うし）・寅（とら）年生まれ 虚空蔵菩薩



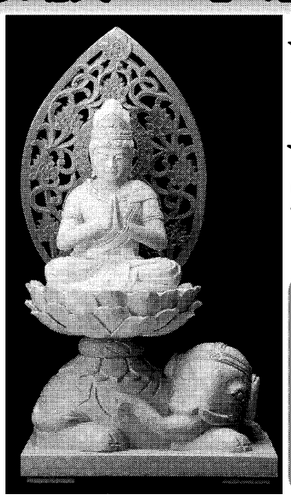
限りない福徳円満、大いなる知恵を授けてくれる菩薩です。

卯（う）年生まれ 文殊菩薩



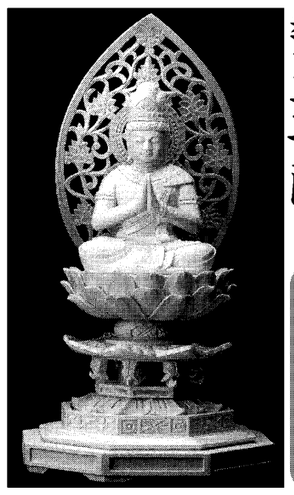
苦労や災難、疫病を断ち切り、無辺の英知をもたらします。

辰（たつ）・巳（み）年生まれ 普賢菩薩



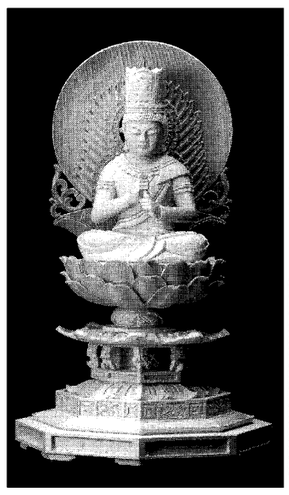
慈悲と英知の徳で人々を救済。長寿のご利益もあります。

午（うま）年生まれ 勢至菩薩



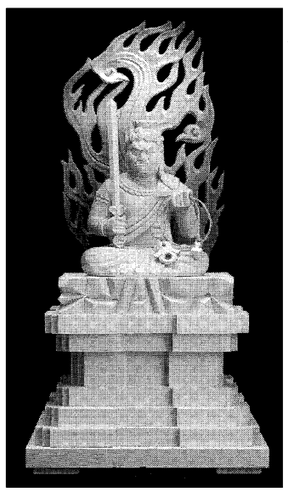
知恵を表す菩薩で、苦難と災難をさけ、平安を招きます。

未（ひつじ）・申（さる）年生まれ 大日如来



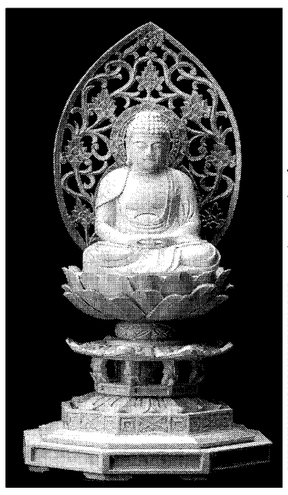
密教界最高の位の仏格を有し、永遠の繁栄をもたらします。

酉（とり）年生まれ 不動明王



悪魔や煩悩を断ち切り、幸運と繁栄をもたらしてくれます。

戌（いぬ）・亥（い）年生まれ 阿弥陀如来



大慈悲の力で深い悟りを与え、精神の救済を実現します。

『十二支守り本尊』

■価格28,000円（税別）

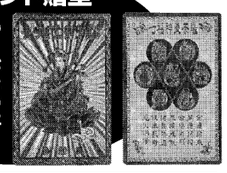
●サイズ／高さ約26cm、幅約14cm●重量／270g～390g●品質／檜、飾り台付き

木彫り名匠 葉萌春

一九五六年、中国、彫刻の郷里である浙江省・温州市に生まれる。彫刻美術の名家に生まれた氏は12才から、父親（四代目）でもある中国最初の木彫会社社長に師事し本格的に技を磨き、次々と傑作や大作を発表し、広く中国内に名を知られるようになりました。なんでも10尺（3メートル強）の千手観音像の彫刻を手がけて一層、名声をあげました。いまでも木彫工芸品の中心として活躍しています。さらに、近年では相次いで日本向けの仏像の傑作を発表して日本でもファンが多い。この「十二支守り本尊」も氏の最近の傑作ということができます。

プレゼント贈呈

今お申し込みの方にもれなく、「弁財天」「七福神」が幸運を呼ぶありがたい護符を差し上げます。



数に限りがあります。（各80体）お申し込みは今すぐ!!

お申し込みは、右下の要領でハガキに必要事項をご記入のうえポストへ。お急ぎの方はお電話、またはファックスでどうぞ。
●商品はお申し込み受付後、約1週間以内にお届けします。
●代金のお支払いは、到着時にお支払いできる便利な代引払いです。※送料は全国一律840円です。●お求めの商品が、万一、お気に召さない場合は8日以内なら交換・返品も承ります。その場合、返送料はご負担ください。

守り本尊名
干支（えと）
①〒住所
②氏名（フリガナ）
③電話番号（必ずご記入ください）
④年齢・職業（お差し支えなければ）

103-0013 東京都中央区日本橋人形町2の4の10 （株）ベストショップ 守り本尊 日刊工業係

●お急ぎの方はお電話（フリーダイヤル）で！
0120-818-575
（受付時間／年中無休 午前9時～午後9時）
●ファックス（24時間受付）でもどうぞ！
FAX 03-5649-9758
●カラー／ホームページ（24時間受付）
http://tokyo-tuuhan.com
確かなものをお届けして33年
株式会社ベストショップ
〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町2-4-10

聴けば聴くほど感動が!!

笑って、泣いて、笑ったあの時代…日本中を涙と笑いで熱狂させたマニア秘蔵の名演の数々が甦る！初心者でも落語の通になれます。

まず、お聴きください。そして、思いっきり笑ってください。
何度聴いても飽きません。日頃の煩悩が吹っ飛びます。
落語の神髄は、まず、抱腹絶倒！笑いに笑うこと。
昭和の名人たちの、それこそ昭和の至芸の数々が
一挙に甦りました。その軽妙洒脱な語り口と、
面白可笑しい噺で、誰もがサゲまで
「ワ、ハ、ハ」と大爆笑必至の、
これぞ価値あるお宝コレクション!!

昭和の名人による 大爆笑落語滑稽噺選 永久保存版

古今亭志ん生

稽古屋

なにか芸を身につけようと習い事に精を出す喜六。音曲に合わせて稽古の数々の面白さ。

おいてけ掘

江戸は本所の「おいてけ掘」。旗本の殿様の一人娘にふりかかった数奇な運命の顛末は…。

淀五郎

歌舞伎「仮名手本忠臣蔵」に判官役に抜擢された淀五郎。座長の団蔵に認められようと…。

井戸の茶碗

正直者の屑屋の清兵衛。律義者の元武士の朴斎。誠実な若侍の佐太夫。さて、家宝の行方は…。

お化け長屋

新しく空家に入った職人を追い出そうと長屋の連中が調子に乗って驚かそうと…。

天衣無縫のなかに人情の機微を穿つ独自の芸風を築く。人情噺・落し噺の広いレパートリーで絶大な人気を博した。

三遊亭小圓朝

後生鰻

父は二代小圓朝。小味ながら絶妙な間と的確な人物表現による本格的な芸で、「笠碁」などを得意とした。

生き物の殺傷に居あわせる度に金を出して助ける御隠居。それを目当てにして鰻屋さんだが…。

味噌蔵

味噌大店の旦那は大のケチ。カミさんや番頭さん、奉公人たちは知恵をしぼって…。

三遊亭圓遊

三味線栗毛

芸風はあくまでも本寸法でありながら、聴衆に威圧感を与えない軽快な語り口と、独特の艶を帯びたフラで人気を博した。

代脈

禁酒番屋

三笑亭夢楽

たが屋

明るく軽妙で当意即妙な芸風から大喜利を得意とした。テレビ草創期に演芸番組に多数出演して、人気を得る。

両国橋の花火見物で、なりゆきから殿様一行と喧嘩になった道具屋のたが屋の大立ち回り。

八五郎の出世

妹の縁で大名屋敷に上った八五郎。家老の三太夫の心配をよそに酒が入ると絶好調に…。

雷門助六

代り目

戦中戦後は浅草で喜劇役者として活躍した。幼少から鍛えた踊りを基礎に、踊りを中心とした寄席芸を確立した。

一杯飲んで上機嫌の亭主。早く寝かせたい女房とあまでもない、こうでもないの顛末は…。

古今亭志ん生

天狗裁き

時代の尖端風俗をとりこんだ新作落語を都会的芸風で演じ、実績をきずく。五十一年、落語芸術協会会長を継承。

火焔太鼓

百川

日本橋の料亭にやってきた新しい奉公人・百兵衛の間抜けぶりで店はテンヤワンヤ。

居残り佐平次

調子のいい男が無銭飲食の罰として遊郭で手伝い。その調子よさで店は大繁盛…。

お若伊之助

商屋の一人娘のお若さん。元武士の伊之助と恋仲になり、叔父さんは心配のあまり…。

三遊亭圓馬

菅原息子

芝居狂の若旦那、今日も今日とて芝居見物をご機嫌で帰宅。女房との抱腹絶倒のやりとりは…。

子別れ

吉原から一週間ぶりに帰ってきた熊さん。堪忍袋の緒が切れたかみさんとの夫婦喧嘩は…さてさて。

表札

年に一度の息子の奉公先からの里帰り。父親と母親は一生懸命てんやわんやの大歓迎を…。

古今亭今輔

薮入り

異色の経歴で戦後「お婆さんもの」で圧倒的な人気を得た。四十七年に勲四等瑞宝章を受章し、翌年には日本芸術協会二代目会長に就任。

うまく騙して仕送りをもらっている息子に父親が上京。隣の先生に頼んで表札を交換…。

三遊亭圓生

百川

日本橋の料亭にやってきた新しい奉公人・百兵衛の間抜けぶりで店はテンヤワンヤ。

居残り佐平次

調子のいい男が無銭飲食の罰として遊郭で手伝い。その調子よさで店は大繁盛…。

お若伊之助

商屋の一人娘のお若さん。元武士の伊之助と恋仲になり、叔父さんは心配のあまり…。

子供時代からの噺家で絶品といわれる落し噺の音曲噺・芝居噺などの芸域の広さをほこった。

金原亭馬生

二人ぐせ

何かあると決まって口に出る癖をだした方が金を取られる賭に、知恵を授けるご隠居さん。

大山参り

江戸の衆で大山参り。喧嘩ご法度を犯した熊さんのあの手この手のいいわけ作戦は……。

五代古今亭志ん生の長男。噺の数は多く、語り口に独特の味が出ていた矢先に、惜しまれながら早逝した。

三遊亭圓楽

あわびのし

大家からのお返しを狙う甚兵衛の鮑（あわび）の目出たい熨斗（のし）のいわれアレコレ…。

いが栗

一夜の泊まりを求めた旅人と、二人暮しの老婆と娘に繰る「いが栗頭」の坊主の掛け合い…。

宿屋の富

大ホラ吹きの文無し男とショボイ宿屋の主人。ところが千両の富くじに当たって、さあ大変。

越後屋

煮豆屋の娘に恋煩いのハチ公。なれそめ話から、あの手この手の告白材料の顛末は…。

60年代の漫芸ブームの際脚光を浴び、談志、志ん朝、柳朝と共に「四天王」と呼ばれた。テレビ「笑点」の四代目司会者を勤めた。

桂歌丸

質屋蔵

古典と新作の両方をこなし広いレパートリーを持つ。最近では古典に比重がかかってきた。生前は落語芸術協会会長も勤める。

蔵番をする番頭さんと熊五郎。草木も眠る丑三つ時に出てきた化け物は、相撲取りや天神様…。

桂米丸

狭き門

文部大臣のほたるの光氏が受験制度を抽選に変更したから、さあ大変。合格するのは…。

試着室

高度成長期の昭和のよき時代。カラーテレビに冷蔵庫、デパートに出かけた夫婦の顛末は…。

宝石病

病院にやってきたホームレス。咳をする度に真珠やルビーが。これぞ本物の宝石病！だ…。

手料理

自惚れ屋でモテモテ自慢の男のホラ話。向いの奥さんから届けられたという手料理は…？

桂歌丸

質屋蔵

古典と新作の両方をこなし広いレパートリーを持つ。最近では古典に比重がかかってきた。生前は落語芸術協会会長も勤める。

蔵番をする番頭さんと熊五郎。草木も眠る丑三つ時に出てきた化け物は、相撲取りや天神様…。

春風亭梅橋

都々逸坊や

息子に勉強を教えたい父親が、いつしか息子のペースに落ち都々逸と川柳の掛け合いに…。

英語会話

英会話ならぬカタコト単語で、一家三人ペラペラ講義。パパもママも骸骨（外国？）人…？

昭和四十年日本テレビの「金曜夜席」大喜利メンバーに立川談志によって抜擢される。翌年から「笑点」レギュラー。

三笑亭夢楽

たが屋

明るく軽妙で当意即妙な芸風から大喜利を得意とした。テレビ草創期に演芸番組に多数出演して、人気を得る。

両国橋の花火見物で、なりゆきから殿様一行と喧嘩になった道具屋のたが屋の大立ち回り。

八五郎の出世

妹の縁で大名屋敷に上った八五郎。家老の三太夫の心配をよそに酒が入ると絶好調に…。

雷門助六

代り目

戦中戦後は浅草で喜劇役者として活躍した。幼少から鍛えた踊りを基礎に、踊りを中心とした寄席芸を確立した。

一杯飲んで上機嫌の亭主。早く寝かせたい女房とあまでもない、こうでもないの顛末は…。

金原亭馬生

二人ぐせ

何かあると決まって口に出る癖をだした方が金を取られる賭に、知恵を授けるご隠居さん。

大山参り

江戸の衆で大山参り。喧嘩ご法度を犯した熊さんのあの手この手のいいわけ作戦は……。

五代古今亭志ん生の長男。噺の数は多く、語り口に独特の味が出ていた矢先に、惜しまれながら早逝した。

三遊亭圓楽

あわびのし

大家からのお返しを狙う甚兵衛の鮑（あわび）の目出たい熨斗（のし）のいわれアレコレ…。

いが栗

一夜の泊まりを求めた旅人と、二人暮しの老婆と娘に繰る「いが栗頭」の坊主の掛け合い…。

宿屋の富

大ホラ吹きの文無し男とショボイ宿屋の主人。ところが千両の富くじに当たって、さあ大変。

越後屋

煮豆屋の娘に恋煩いのハチ公。なれそめ話から、あの手この手の告白材料の顛末は…。

60年代の漫芸ブームの際脚光を浴び、談志、志ん朝、柳朝と共に「四天王」と呼ばれた。テレビ「笑点」の四代目司会者を勤めた。

桂歌丸

質屋蔵

古典と新作の両方をこなし広いレパートリーを持つ。最近では古典に比重がかかってきた。生前は落語芸術協会会長も勤める。

蔵番をする番頭さんと熊五郎。草木も眠る丑三つ時に出てきた化け物は、相撲取りや天神様…。

桂米丸

狭き門

文部大臣のほたるの光氏が受験制度を抽選に変更したから、さあ大変。合格するのは…。

試着室

高度成長期の昭和のよき時代。カラーテレビに冷蔵庫、デパートに出かけた夫婦の顛末は…。

宝石病

病院にやってきたホームレス。咳をする度に真珠やルビーが。これぞ本物の宝石病！だ…。

手料理

自惚れ屋でモテモテ自慢の男のホラ話。向いの奥さんから届けられたという手料理は…？

春風亭梅橋

都々逸坊や

息子に勉強を教えたい父親が、いつしか息子のペースに落ち都々逸と川柳の掛け合いに…。

英語会話

英会話ならぬカタコト単語で、一家三人ペラペラ講義。パパもママも骸骨（外国？）人…？

昭和四十年日本テレビの「金曜夜席」大喜利メンバーに立川談志によって抜擢される。翌年から「笑点」レギュラー。

お申し込みは今すぐ！1週間以内にお届けします。

お申し込みは、左の要領でハガキに必要事項をご記入のうえポストへ。お急ぎの方はお電話、またはファックスでどうぞ。●商品はお申し込み受付後、1週間以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払いできる便利な代引払いでお願いします。※送料は全国一律840円です。●お求めの商品が、万一、お気に召さない場合は8日以内なら交換、返品も承ります。その場合、返送料はご負担ください。

商品番号 JM5

『昭和の名人による滑稽噺選』

■特別価格~~21,600円~~ →10,000円（税別）

●CD全10巻セット●演者・演目紹介&解説付き
●録音／モノラル●発売元／株式会社ピジョン
※昭和の大変貴重な音源を使っているため、多少のノイズがありますことをご容赦ください。

●お急ぎの方はお電話（フリーダイヤル）で！
0120-818-575
（受付時間／午前9時～午後10時）
●ファックス（24時間受付）でもどうぞ！
FAX 03-5649-9758
●ホームページ（24時間受付）
http://tokyo-tuuhan.com
確かなものをお届けして33年
株式会社ベストショップ
東京都中央区日本橋人形町2―4―10

●商品番号
●商品名
①〒住所
②氏名（フリガナ）
③電話番号（必ずご記入ください）
④年齢・職業（お差し支えなければ）

103-0013 東京都中央区日本橋人形町2の4の10 （株）ベストショップ 昭和名人選 日刊工業係