

インタビュー

奄美大島の鶏飯は衝撃的なおいしさ



磯山さやかさんがプロデュースした『上野東京ライン開業記念弁当』



国内の世界遺産は全部回つてみたい

磯山さんのおすすめの世界遺産は。
「すごく感動したのは、ベルギーのブリュッセルにある『グラン＝プラス』という広場です。仕事でベルギーに行かせてもらった時に、どうして世界遺産を見たんです。広場の周囲360度が世界遺産で感動しました。そこには『市役所』や『王の家』と呼ばれるような異なる建築物が四つくらい並んでいます。彫刻一つひとつがすばらしいんです。ぱっと見じや分から細かい人の彫刻が、わーっとあるんですよ。それで眺めているだけで楽しくて、ずっと居るなと思いました。庄屋でしたね。どこもかしこも世界遺産のすばらしさというか。ヨーロッパの

世界遺産は彫刻が印象的。フランスの『ノートルダム大聖堂』もステンドグラスや彫刻がすばらしいです。日本の建築様式とは違いますね。これから行ってみたいのは、ベタですが、フランスの『モン・サン＝ミッシェル』とその湾です。海に囲まれた感じが神祕的です。有名な世界遺産は通り行つてみたいですね。スペインの『サグラダ・ファミリア』やエジプトの『ギーザからダハシュールまでのピラミッド地帯』。自然遺産も行ってみたい。自然遺産は北海道の『知床』に行きました。めずらしい植物がありたりして。文化遺産とは違うかもしれません。行きまして。文化遺産とは違うかもしれません。

世界遺産検定には一番難しいマイスター』というのがありますね。磯山さんも最終目標はマイスターの取得ですね。

「論文だけでなく自分でプレゼンも必要なので大変です。実は私は2級も3回落ちてるんです。1級はさらにも難しい。まずは2級を目指します。合格したらブログで報告したいですね。頑張らないと。ただ試験は毎月あるわけではありません。3ヶ月に1回とか特別試験日とかの

タイミングが合わないと受験もできません。試験日が『志村けんのバカ殿様』の収録とよくぶつかるんですね(笑)」

今年は「明治日本の産業革命遺産 九州・山口と関連地域」が世界遺産登録を目指しています。この中で行つてみたい遺産はありますか。

「今、大河ドラマの『花燃ゆ』をみてるので『松下村塾』は行ってみたいですね。日本の世界遺産はまだ全部をまわっていませんが、旅行に行くなら、登録されているところからと考えました。京都、奈良、沖縄、広島の世界遺産には行きました」

世界遺産は全部制覇したいんです。でも富士山は眺めるだけでもすばらしい。『小笠原諸島』や『富岡製糸場』も行きたいです」

「ないです。ないです。ふつうに歩いてます(笑)。ほんとは国内の世界遺産は全部制覇したいんです。でも富士山は眺めるだけでもすばらしい。『小笠原諸島』や『富岡製糸場』も行きたいです」

九州には来られたことはあるんですか。『福岡には志村けんさんの舞台『志村魂』の公演で3年前と2年前に連続で行きました。番組でボートレースのMC(司会)をやることになった大きな大会があるとき呼ばれて行くこともあります。テレビ番組のお仕事で九州にはよく呼ばれますが、大分、熊本、鹿児島などに行つたことがあります。宮崎も野球のキャンドルの番組で行きました。九州は好き。食事がおいしいので」

「福岡・博多はもつ鍋や屋台のラーメンやギョーザがおいしかった。『タチヨウ俱楽部』の寺門ジモントさんや博多のおいしいお店をいっぱい紹介してもらつて行ってみました。屋台は東京やカルトスワローズの番組をやっていたときに若松勉(元監督)さんたちと一緒にきました。中洲の屋台だったと思います。九州で旅行したのは福岡が一番多いかも。太宰府天満宮や久留米市の北野天満宮にも行ったことがあります」

九州・福岡の観光に期待することはありますか。

「九州は観光地として全体的に有名ですね。福岡はグルメの街で、天神や博多、中洲に人が集まってますね。プロ野球のキャンプの仕事をでよく訪れる宮崎は、広くて自然がたくさんあります。ただ、宮崎市内から高千穂峡まで足を伸ばそうとすると、自動車で行いかない。九州の中でも新幹線など鉄道網がさらに整備されるといいですね」

旅の楽しみと言えば、九州の食べ物では何が印象に残っていますか。

「お肉がおいしい印象があります。熊本の馬刺しがおいしかった。そりゃ鹿児島といえば焼き芋。知り合いがいつも送ってくれるんです。赤牛のステーキも食べました。鹿児島の黒豚もおいしかったですね。それが、赤牛のステーキも食べました。鹿児島の出身地)茨城も芋がおいしいんですよ。大分はり天に感動別蒸し野菜もおいしかったですね。それで、番組で来ることが多いです」

このまちを、もっと輝かせたい。
人々の暮らしと心を、
豊かにしたい。
まちづくりは、未来づくり。
みんなの笑顔をつくること。
それが、私たちの願いです。

建築物や彫刻に感動 ベルギー「グラン＝プラス広場」

建築物や彫刻に感動



まちに、夢を描こう。

Nishitetsu Group