仏師・彫刻家 長田晴鳳（ながたせいほう） 作

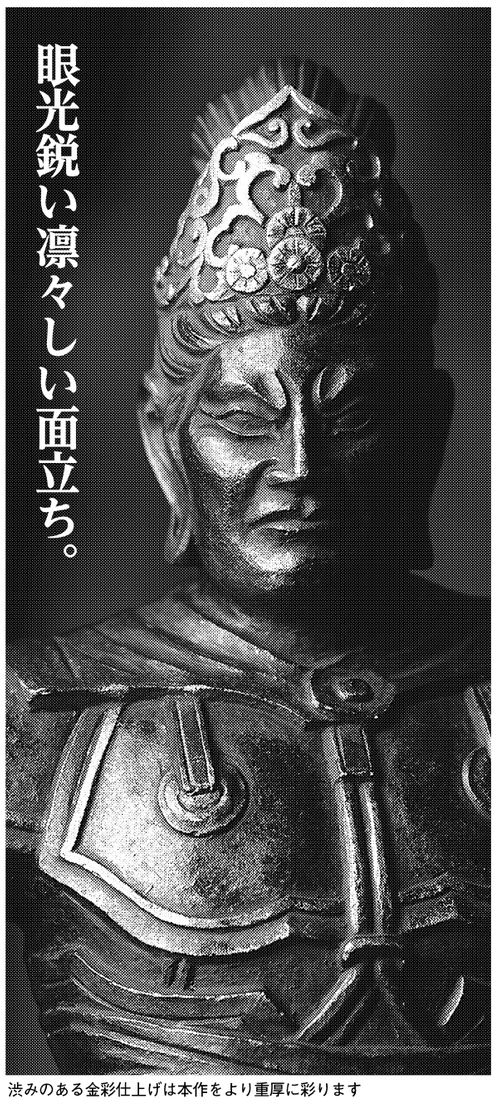
ブロンズ 勝利神 毘沙門天（びしゃもんてん） 立像（りゅうぞう）

戦国の雄・上杉謙信が魂の拠り所とした勝利神を、NHK大河ドラマの仏像作家が鋳造した堂々たるブロンズ像。

弊社の大ヒット作品のため頒布は先着順！なるべくお早めにお申し込みください。

■材質：ブロンズ　■寸法（約）：【本体】高さ34・5×幅13×奥行17㎝、重さ4.4㎏【三叉戟】40㎝

限定8



眼光鋭い凛々しい面立ち。

渋みのある金彩仕上げは本作をより重厚に彩ります

圧倒的な迫力を感じさせる名像

■三叉戟を突き立て、荒々しい岩座に立ちはだかる威風堂々とした佇まい、頑強な甲冑に身を包んだ姿は圧倒的な威厳を感じさせます。「毘沙門天」とは、かの織田信長も恐れた戦国の名将・上杉謙信が厚く信仰した勝利神。「多聞天」の別称を持つ四天王の中心とされ、仏法を犯そうとする悪鬼を退ける法力は忍び寄る全邪を払うほど強力と伝えられます。また、七福神の一神にも数えられることでも有名です。そのご利益は金運隆盛、勝負運向上、無病息災など多岐にわたり、古くから日本ではたいへん身近な福の神として親しまれてきました。

写実的で歴史ロマンあふれる表現

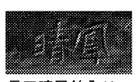
魔を封じる獅子頭

■この度ご紹介する『毘沙門天立像』はNHK大河ドラマに登場する数々の仏像を手掛けた長田晴鳳氏による**ブロンズ像**。画面越しでも**強烈な印象**を与える**迫力の造形**は愛好家のみならず、**芸術家たちからも多大な評価**を獲得。**越後上杉軍の旗印**にも「毘」と掲げたほど、**謙信公が魂の拠り所**とした名像を模刻した本作はまさに**氏の真骨頂**と**呼べる完成度**を誇ります。**写実的**でありながら、**歴史ロマン**を感じさせる作風は名匠ならではの表現。御身を固める**甲冑**や腕の**海老籠手**は精緻を極め、**怒りに燃えるご尊顔**は**仏法最後の砦**たる**強靭な意志**を感じさせます。さらに存在感を際立たせるのは、**渋み**のある**金彩仕上げ**です。**古仏を彷彿**させるこの演出は**格調高い鋳肌**にさらなる**重厚感**をもたらします。

東京書芸館のオリジナル作品

■毎年のように大河ドラマのほか、数々の歴史ドラマや映画に登場する仏教彫刻を手掛ける氏の作品は年々、入手困難となっています。それが戦国武将の中でも圧倒的な軍略の才とカリスマ性を持ち、今もなお支持者が多い上杉謙信の守護神を象った作品となりますと、ご注文が殺到することが予想されます。本作は東京書芸館のオリジナルで、他社様ではお求めいただくことはできません。限定数はわずか8体のみのため、今回の頒布は先着順となります。超一流の仏師が心を込めて制作した傑作に運気向上を願い、ご尊家の頼もしい守り神として末長くお祀りください。

お部屋に荘厳さと風格とをもたらします



長田晴鳳銘入り

仏師・彫刻家 長田晴鳳 略歴

昭和32年、長崎の平和のシンボル、萬国霊廟長崎観音や仁和寺の金剛華菩薩などを鋳造した仏師・長田晴山の次男として生まれる。昭和48年、京都市立芸術大学名誉教授山本恪二氏に師事。以降、15年間、同教授のもとで修業に励む。昭和58年より、父晴山の制作に参加。昭和51年より、日展初出品以降三回連続入選。昭和63年、日本彫刻会会員（平成12年退会）。平成12年には日本美術研究所代表に就任する。東京書芸館からはNHK大河ドラマの仏像創作作品『不動明王』『毘沙門天立像』を発表。父から継承した多彩な彫塑技法を駆使しつつ、現代の日本人の感性に響く仏像制作に励む日本屈指の名仏師である。

平成16年 NHK大河ドラマ「義経」毘沙門天像、吉祥天像
平成18年 NHK大河ドラマ「風林火山」不動明王像、毘沙門天像
平成19年 NHK大河ドラマ「篤姫」普賢菩薩立像
平成20年 NHK大河ドラマ「天地人」毘沙門天立像
その他 仏像、祖師像、人物像など多数

「高級黒塗り敷板」を無料進呈！

「高級黒塗り敷板」つき。桐箱に納めてお届けします

■頒布価格
『毘沙門天立像』
月々 一七、〇三一円×12回
一括 一九〇、〇〇〇円
（実質年率13.69%）

お申込みはハガキか電話またはFAXで

お届けは受注から約1ヵ月後。発送手数料は一点につき六三〇円（税込）。一括払は代金引換もしくは現品到着後10日以内の振込、（代引・振込手数料弊社負担）、分割払は口座からの自動引落とし。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担でご返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかねる場合がございます。

郵便はがき 〒140-8536 東京書芸館
『毘沙門天立像』
①〒・住所
②氏名（フリガナ）
③生年月日
④電話番号
⑤支払方法（一括／月々）
⑥日刊工業係

〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-3
芸術と文化の殿堂――90年の伝統 東京書芸館
フリーダイヤル 0120(807)577
FAX24時間受付 03(3762)7609

重厚な風合いはこちら　しょげいかん　検索

ダイヤ入り 銀製根付 招福 座敷わらし（ざしき）

ちょこっと座って開運祈願

ダイヤモンドの涙が、ほっぺに輝く！

素材は銀925、一部純金仕上げ、ダイヤモンド1石（0.01ct）
寸法（約）：縦21×幅16×厚さ14mm、重さ6g

むか～し、むかし、住み着いた家に金運福徳を招いてお金持ちにしたという《座敷わらし》。開運を願う、可愛い《福の神》さまを「現代の名工」として名高い彫金師が江戸彫金の伝統技で、ダイヤ入りの贅沢な銀製の根付に仕上げました。さあ、座敷わらしがあなたの家に幸福を連れて来てくれるかも……。

■幸運や金運を招く神様といわれ、秘かに話題を集める《座敷わらし》。昔話ではいたずら小僧の姿で子供と一緒に遊び、家族を護るという福の神です。

本作品『招福 座敷わらし』は、その愛嬌ある小さな神様を、貴重な銀を用いて、かわいらしく彫金した、ダイヤモンド入りの贅沢な根付です。

■広げた両足を踏ん張って泣いている座敷わらし。どんなダダをこねているのか、見るからに微笑ましい姿。ぷるんとしたお尻も子供らしく、なんとふんどしは美しい純金仕上げです。

■皇室御用品を手掛け、国から《現代の名工》の認定を受ける彫金師が、丹念に手作り。江戸の伝統技にて、今にも声が聞こえそうな表情や小さな手足の指に至るまで精緻に彫金しました。さらに頬に輝く涙はダイヤモンドというこだわりよう。どなたにもご愛用いただける幸福を願うアクセサリーです。紺色の正絹組紐を無料進呈。桐箱入り。今回頒布は限定30。

財布や携帯にぴったり

実にかわいい後ろ姿。ふんどしはなんと純金仕上げ

銀製刻印入り

■頒布価格（税込）
『招福座敷わらし根付』
月々 一一、四一二円×3回
一括 三三、六〇〇円
（実質年率11.30%）

■お申込み方法
ハガキか電話またはFAXで、お申し込みください。
お届けは受注から約1ヵ月後。発送手数料は一点につき六三〇円（税込）。一括払は代金引換もしくは現品到着後10日以内の振込、（代引・振込手数料弊社負担）、分割払は口座からの自動引落とし。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担でご返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかねる場合がございます。

郵便はがき 〒140-8536 東京書芸館
『招福 座敷わらし根付』
①〒・住所
②氏名（フリガナ）
③生年月日
④電話番号
⑤支払方法（一括／月々）
⑥日刊工業係

芸術と文化の殿堂――90年の伝統 東京書芸館
〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-3
フリーダイヤル 0120(807)577
FAX24時間受付 03(3762)7609
ホームページ http://www.rakuten.ne.jp/gold/shogeikan/

お客様の喜びの声

とにかくかわいくて職場でも大好評。どこへ行くにも一緒です。これで運が開けばいいですね！ 東京都 28歳女性

金運向上を願って家族全員で注文。欲張りすぎたかな？ 福岡県 64歳男性

銀とダイヤなんてとても贅沢だし、手作りの職人技にびっくり。こっそりと財布に入れてます。 大阪府 48歳女性

糸魚川産 青翡翠（あおひすい） 勾玉（まがたま）

限定50

現在、採取が禁止されている稀少な原石！上品な青味を帯びた幻の逸品。

桐箱に納めてお届けします

出雲大社の重文を象った造形

新潟県糸魚川市の小滝川は天然記念物指定地域。古来、この地で採れる翡翠は高品質で有名

■天然記念物に指定される翡翠の産地として有名な新潟県糸魚川市小滝川ヒスイ峡。この近隣地域の原石は世界でも指折りの品質を誇ります。しかし、現在は採取禁止となっており、流通している同地産の翡翠は禁止される以前に確保されたものです。

■今回ご紹介するのは、糸魚川産翡翠の中でも特に高価とされる「青翡翠」の勾玉です。うっすらと青みがかった上品な色合い。流麗な曲線を描く美しい造形は、出雲大社に祀られる重要文化財とほぼ同じ形状に磨き上げています。出雲といえば天皇家に伝わる三種の神器のひとつ「八尺瓊勾玉」発祥の地として有名です。

■もはや「幻」といえる伝統と格式の青翡翠を用いた稀少な逸品。比類なき美しさを誇る青翡翠に平穏な日々とご発展をご祈願下さい。紫色の根付用の組紐を無料進呈。桐箱入り。限定50。

根付用組紐つき

■寸法（約）：縦3×横2×奥行1㎝、重さ12g
※天然石を用いているため、一点一点、形状や色彩等が異なることをご了承ください。

■頒布価格（税込）
『青翡翠 勾玉』
月々 九、五一〇円×3回
一括 二八、〇〇〇円
（実質年率11.30%）

■お申込み方法
ハガキか電話またはFAXで、お申し込みください。
お届けは受注から約1ヵ月後。発送手数料は一点につき六三〇円（税込）。一括払は代金引換もしくは現品到着後10日以内の振込、（代引・振込手数料弊社負担）、分割払は口座からの自動引落とし。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担でご返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかねる場合がございます。

郵便はがき 〒140-8536 東京書芸館
『青翡翠 勾玉』
①〒・住所
②氏名（フリガナ）
③生年月日
④電話番号
⑤支払方法（一括・月々）
⑥日刊工業係

芸術と文化の殿堂――90年の伝統 東京書芸館
〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-3
フリーダイヤル 0120(807)577
FAX24時間受付 03(3762)7609

※美しい青翡翠の色彩は弊社HPにてご覧いただけます。
ホームページ http://www.rakuten.ne.jp/gold/shogeikan/