

目を守る健康サングラス新登場!

アウトドアの健康の維持に!お洒落で便利な遠近両用シニアグラス!

男女兼用



「目を守る健康サングラスが欲しい」という声は、全国的に高まっています。特に、遠近両用のサングラスは、高齢者の生活の質を向上させるのに役立ちます。従来のサングラスは、遠視用のレンズしかなく、近視用には対応していません。しかし、この新しいサングラスは、遠近両用のレンズを採用し、遠くも近くも見えやすくなりました。また、紫外線カット率も98%以上と、目の健康を守るのに最適です。お洒落なデザインで、男女兼用として、幅広い層に受け入れられています。



「半信半疑から、ありがたうの夫、夫婦揃ってサングラス人生に乾杯!!」
清水 善行さん(65歳・業種: 建設関係)
55歳を過ぎた頃から、足元が暗いという悩みがありました。外出から帰ると、目の周りが赤く腫れ、涙も止まらなくなりました。夫も同じ悩みを抱えていました。ある日、テレビで「目を守る健康サングラス」のCMを見たことがきっかけで、夫婦揃ってサングラスを購入しました。最初は半信半疑でしたが、実際に着用すると、遠くも近くも見えやすくなり、目の疲れも軽減されました。今では、夫婦揃ってサングラスを履き、アウトドアを楽しむようになりました。

「目を守る健康サングラス」の秘密は、特許バイフォーカル(遠近両用)レンズと、ラバータイプの優しいノーズ(鼻部)パッド、そして携帯に便利なお洒落なハードケース付きです。遠近両用のバイフォーカルレンズは、遠くも近くも見えやすくなり、目の疲れも軽減されます。また、ラバータイプのノーズパッドは、鼻に優しくフィットし、長時間の着用でも快適です。ハードケース付きなので、外出先でも簡単に持ち運びができます。

健康UVカット遠近両用サングラス 特価 9,800円
商品番号 502 『パット&ビュー・シニア』
■材質/レンズ: レンズ材・テンブル・最新開発特殊プラスチック(可視光線透過率/14%、紫外線透過率/1%未満) ●レンズカラー: スモーク色 ●フレームカラー: ブラウン色
●サイズ: 約14.6cm×16.1cm×4.1cm
●ハードケース付き
※老眼度数(1.5/2.5/3.5)をお選びください。

株式会社ベストショップ 103-0013 東京都中央区日本橋人形町2-4-10
TEL 0120-818-575 FAX 03-5649-9758
http://tokyo-tuuhan.com

永遠に輝く西部劇のベストテン

アメリカ、ヨーロッパ、そして日本の専門家とファンが歴代西部劇の中から選んだ10作品。まとめてセットになって特別に、あなたに、お届けします。

限定100セット。先着順優先

すでに購入の方より絶賛のお便りが!!
●西部劇の黄金時代を代表する傑作。ジョン・ウェイン主演の『大いなる西部』は、西部劇の金字塔として知られています。この映画は、西部劇の歴史を語る上で欠かせない作品です。
●『続・夕陽のガンマン』は、西部劇の黄金時代を代表する傑作。ジョン・ウェイン主演のこの映画は、西部劇の歴史を語る上で欠かせない作品です。
●『大いなる西部』は、西部劇の黄金時代を代表する傑作。ジョン・ウェイン主演のこの映画は、西部劇の歴史を語る上で欠かせない作品です。

BEST OF BEST WESTERN 永遠の西部劇ベストテン

『駅馬車』

Stagecoach 99分 1939年

監督/ジョン・フォード
主演/ジョン・ウェイン、ジョン・ギャラディン、クレア・トリヴァ

映画史上に残るジョン・フォード監督による傑作西部劇。アリゾナからニューメキシコへと疾走する一団の乗馬車に乗りあわせた人たちのドラマ、手に汗を流すアクション、そしてクライマックスの余韻。若きジョン・ウェインの登場シーンは今も新鮮。

『シェーン』

Shane カラー118分1953年

監督/ジョージ・スティーヴンス
主演/アラン・ラッド、ジョーン・アーサー、ヴァン・ヘフリン

舞台は寂しいワイオミング。背景は雪をいだけた山。寂しい一団の乗馬車に乗りあわせた人たちのドラマ、手に汗を流すアクション、そしてクライマックスの余韻。若きジョン・ウェインの登場シーンは今も新鮮。

『荒野の七人』

The Magnificent Seven カラー128分1960年

監督/ジョン・スティーヴンス
主演/ユル・ブリンナー、ステイプ・マクギー

黒澤明監督の日本映画『七人の侍』(1954年)の舞台を西部開拓時代のメキシコに移して描いた痛快アクション映画。後年大スターになったS・マッククイーン、C・ブロンソン、J・コバーンなどオールスターのガンマンたちが見せ場タップリに活躍。

『大いなる西部』

The Big Country カラー166分1958年

監督/ウィリアム・ワイラー
主演/グレゴリー・ペック、チャールズ・ヘンソン、ジョン・シモズ

雄大なスケールの大西部に、男はテーマ曲で評判を呼んだ。巨匠ワイラーの話題作。大牧場の娘と結婚するためにやってきた東部の優男と牧童。雨を水めぐる二家の争いと複雑な人間関係、圧巻のラストシーン。西部の雄大な景色が目に映る。

『続・夕陽のガンマン』

The Good, The Bad and The Ugly カラー178分1966年

監督/セルジオ・ロオーネ
主演/クリスト・イーストウッド、ロバート・ヴァン・ドラン

世界で評価の高いマカロニ・ウェスタン。大牧場のスケールの大きなメロドラマと壮絶な戦場。イタリア時代劇のイーストウッドは、この三人の男たち、虚構と現実の駆け引きをユーモラスに描いた痛快西部劇で、日本でも近年ファンが多い。

『真昼の決闘』

High Noon 84分 1952年

監督/フレッド・ジンセマン
主演/グレイス・ケリー、ロバート・ミッチャム

保安官が自分一人で戦う。悪党の侵入という内容で、製作当時の政治状況に批判的メッセージを込めた異色の西部劇。劇中時間が同時進行する迫力のスリル。ケリーはアカデミー主演女優賞を獲得。主題歌が大ヒット。

『荒野の決闘』

My Darling Clementine 97分 1946年

監督/ジョン・フォード
主演/ヘンリー・フォンダ、ピクチャー・パルマ、リチャード・ロジャース

時勢あふれる西部劇の古典的ともいえる傑作。兄弟愛、親子愛の物語。ウィットとホリディの男の友情とクレメンティンの恋。舞台になったチーム・ストーンのオープニング・セットの美観が、ラストシーンの決闘は映画史上に残る名場面。

『OK牧場の決闘』

Gunfight at the O.K. Corral カラー122分1957年

監督/ジョン・スティーヴンス
主演/バート・ラカスター、カーク・ダグラス

『荒野の決闘』と同じ題材をダイナミックなアクション痛快傑作に仕上げたヒット作。B・ラカスターとK・ダグラスによる手に汗を流す演技と、主題歌を効果的に使ったストーリー展開はエンターテインメントの傑作として近年評価が高い。

『ウィンチェスター銃73』

Winchester '73 92分 1950年

監督/アンソニー・マン
主演/ジェームズ・ステュアート、シェリー・ウィンステッド

J・ステュアート主演の異色西部ドラマ。父親の犯人を追う男の物語を軸に、何かに似ていて、奇跡の連続をめぐる因縁が交錯する。西部劇には珍らしいミステリー仕立ての息もつかないストーリー展開で、アレキサンダー・クラマックスに...

『ウエスタン』

Once Upon a Time in the West カラー165分1968年

監督/セルジオ・ロオーネ
主演/ヘンリー・フォンダ、ジェイソン・ロバーツ、チャールズ・ブロンソン

『ウエスタン・ア・タイム・イン・ザ・ウェスト』のセルジオ・ロオーネ監督が手がけたマカロニ・ウェスタン。映画史上に残る傑作。西部の雄大な景色が目に映る。虚構と現実の駆け引きをユーモラスに描いた痛快西部劇で、日本でも近年ファンが多い。

永久保存版
DVD VIDEO
DOLBY DIGITAL

商品番号 JW2 『永遠の西部劇ベストテン』
●DVD全10巻セット●カラー白黒・ドルビー・デジタル●音声/英語オリジナル●字幕/日本語字幕
■特別価格 21,000円 → 10,000円

特別プレゼント
今ご注文の方に、音楽映画の歴史を語る上で欠かせない『グランド・イリュージョン』をプレゼントします。

1週間以内にお届けします。
お申し込みは、右下の要領にハガキに必要事項をご記入のうえポストへ。お急ぎの方は電話。またはファックスです。●商品は申し込み受付後1週間以内にお届けします。●代金は、到着時にお支払いできる便利な代引でお届けします。●送料は全国一律840円です。●お求めの商品が、万一、お気に召さない場合は8日以内なら交換・返品も承ります。その場合、送料はお客様ご負担です。(開封後の返品はお受けできません)※取得した個人情報は本来の目的以外には使用いたしません。

103-0013 (株)ベストショップ
東京都中央区日本橋人形町2-4-10
TEL 0120-818-575 FAX 03-5649-9758
http://tokyo-tuuhan.com

株式会社ベストショップ
〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町2-4-10