

# はじまる。あたらしいニッセイ。

スーツが似合うようになる頃には、  
あたらしい僕になっている。

## 4月2日 日本生命入社

あたらしい重圧。あたらしい失敗。

あたらしい涙。そして、あたらしい不安。

「あたらしい」がつくかぎり、

それはみんな前向きな挑戦の産物だ。

未来をつくる人たちを支え、

安心を届けていくために。

いま、ニッセイが変わります。

保険のすべてを見直して、

あたらしい保険のかたちをつくっていきます。

みらい創造力で、保険は進化する。

 **日本生命**

生 24-H-361 登録第186号

## 販売チャンネル 多彩に

① コンサル力を高め営業職員の質向上を図る  
② 銀行員向けに窓販研修を行う(ともに第一生命)



各社が近年、力を入れているのがコンサルティング営業だ。核家族化が進んだり、夫婦共働き世帯が増えるなど契約者の生

活スタイルやニーズの変化に合わせて、生命保険が販売チャンネルの拡大を進めている。従来の営業職員だけでなく金融機関の窓口、来店型店舗と展開を多様化。また、EIT普及を受けてインターネットに特化した生保も誕生した。少子高齢化で生保商品に対するニーズの変化は進むと見られ、各社とも戦略的なチャンネル体制の構築を急いでいる。

保のニーズも多様化し変化している。このため生保各社は営業職員の質を高める取り組みを進め、個々の契約者に合わせた提案営業ができるようにしている。

### 営業職員

生命保険会社のメイン販売チャンネルとなるのが主に女性で構成する営業職員チャンネルだ。全国に張り巡らされ各社の支社・営業所に所属する営業職員が企業や家庭を訪問。日本生命保険は5万1000人、第一生命保険は4万3000人、明治安田生命保険は3万人、住友生命保険は3万2000人を抱え契約者への営業や契約保全に取り組んでいる。

FP取得を推進

コンサル力を高める一ツが、営業職員のファイナンシャルプランナー(FP)資格取得の推進だ。営業職員を通じて販売が伸び悩む中で保険など金融に関する知識を高め、商品提案やサービスに生かしている。

また、各社は営業職員の質向上のため給与体系や採用・研修制度の整備にも取り組んでいる。これまで生保の営業職員は



保  
険

市場を開拓する



日本生命は5万1000人の営業職員で全国を網羅する。大量採用・大量離職(ターンオーバー)が問題だった。これをあらため、顧客に対して必要な商品やサービスを提供する取り組みを進めている。

明治安田生命は08年から固定給に近い給与制度に移行。歩合給の比率が高かったが、固定給部分を厚くした。優秀な人材の引き留めや、契約者のフォローに力を入れているようにした。また、日本生命も07年から入社

後2年間は固定給部分を厚めにし、働きやすい環境で営業スキルを身につけられるようにした。住友生命保険は10年秋から、それまでの毎月実施していた通年採用を3カ月ごとに変えた。効率化し質の高い研修をすることで、契約高ベアスで約20%増加する効果があった。また、契約者側のニーズの変化に合わせて契約者ごとの提案力を発揮する。松尾憲治明治安田生命保険社長。ため、今後も営業職員によるきめ細かいコンサルティング能力で顧客に応える。

除料等収入では、窓販チャンネルが営業職員を上回った。市中金利の影響を受けやすい面もあるが、商品ラインアップの充実や営業支援体制の強化を続けることで今後も戦略的販売チャンネルとして育てる考えだ。

### 金融機関

富裕層取り込み  
近年、急速に販売取扱件数を増やしているのが金融機関の窓口販売チャンネルだ。金融機関による保険商品の窓口販売は01年以降段階的に取り扱いを拡大し、07年12月に全面解禁された。

これにより大手銀行など金融機関は死に保険医療、がんなどの保険商品の取り扱い販売件数は営業職員でカバーしきれない富裕層顧客を取り込み、双方にメリットが大きい。

明治安田生命は2010年以降一時払い終身保険の販売が急増し、終身保険の保険料収入等でも銀行窓販の占める比率が高くなり、10年度連結決算の保

険料等収入では、窓販チャンネルが営業職員を上回った。市中金利の影響を受けやすい面もあるが、商品ラインアップの充実や営業支援体制の強化を続けることで今後も戦略的販売チャンネルとして育てる考えだ。

## 明治安田生命

あなたがいるしあわせ。

何年かたってなくても、あの頃のままだ。

それが、友だちというたからもの。

あの日々から今日まで、ずっと続いてきたもの。

何かで落ち込んでも、会って話せば楽になったな。

毎日があんなに楽しかったのは、なぜだろう。

教室に漂う気配が、小さな記憶を呼びさましてくれる。

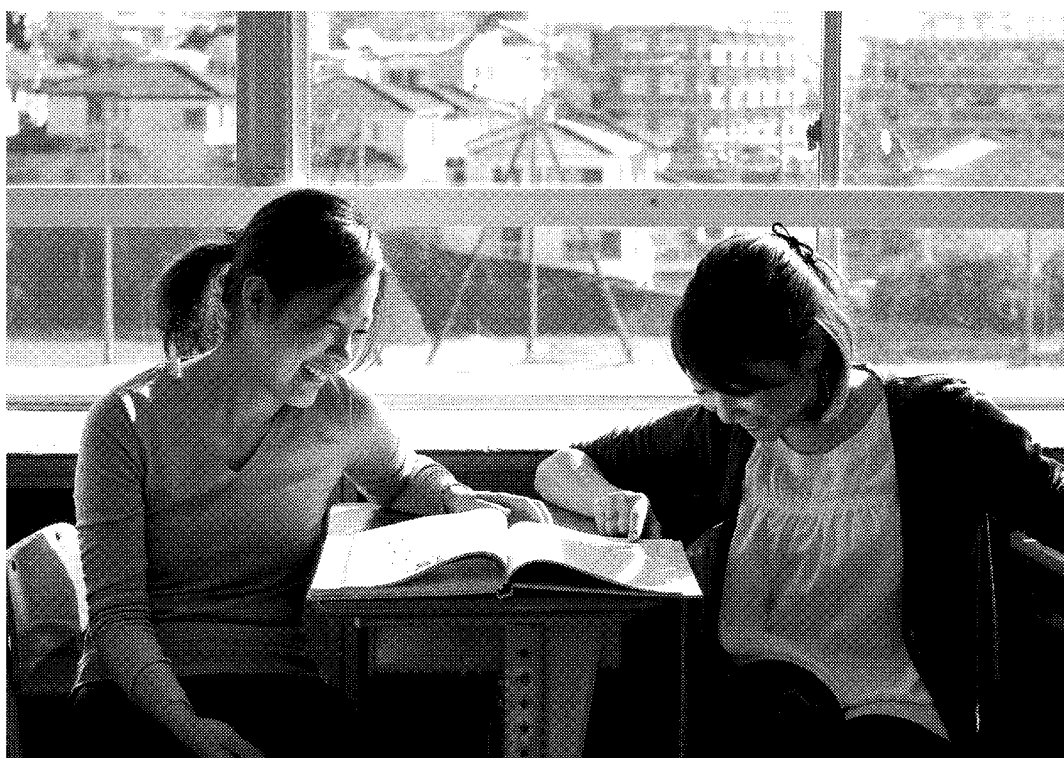
「卒業してから、思い出したら帰ってこい」

いつもは無口な先生は、そう言ってくれた。

私と写真の友人たち三人で、十年ぶりに訪れた。

中学生生活を過ごした母校の教室。

「十年前の私と再会」長瀬 可奈子さま(東京都葛飾区)



「十年前の私と再会」長瀬 可奈子さま(東京都葛飾区)

時は流れても、変わらないものがある。